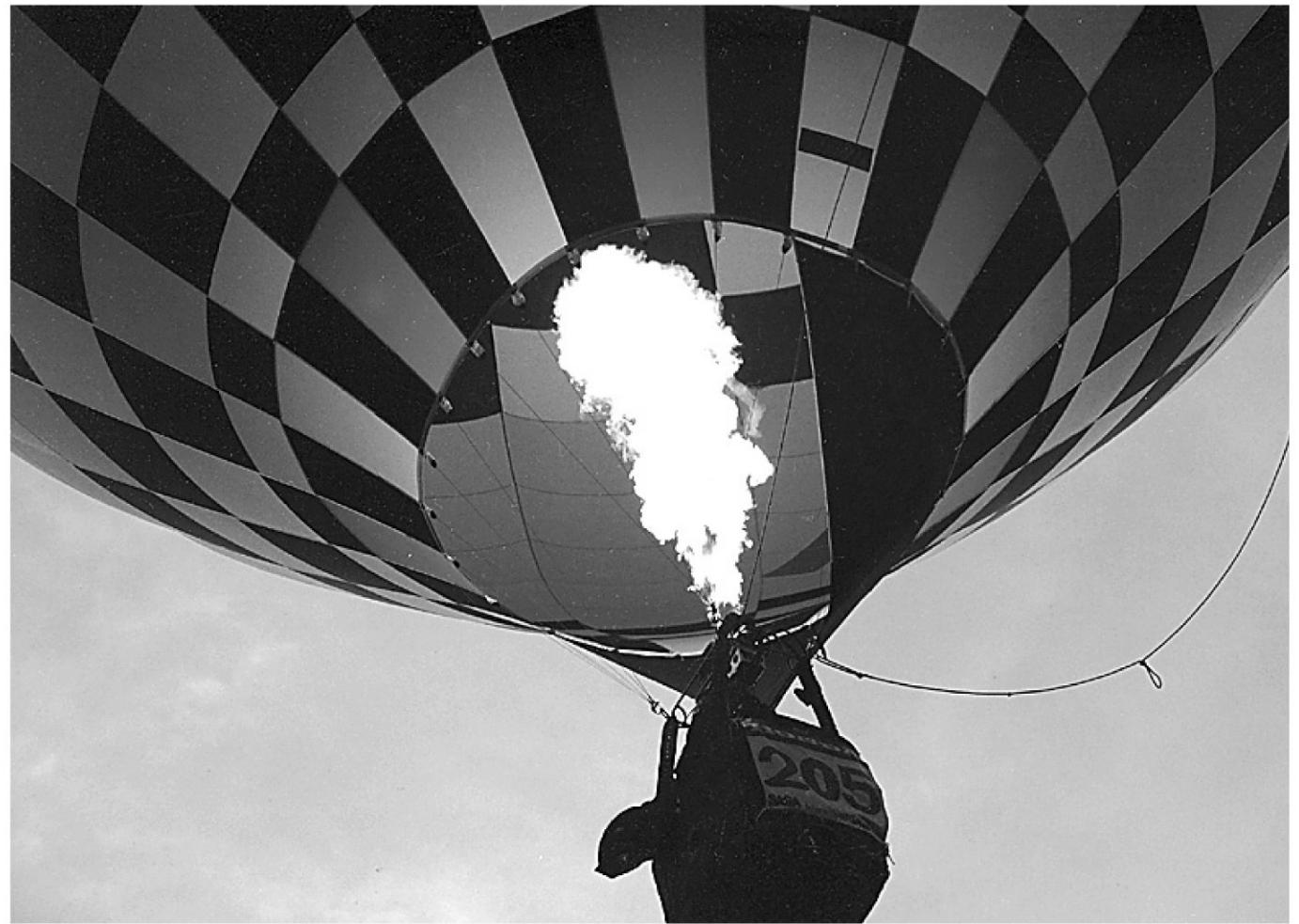


1月号
No.584

ラポート
相互の信頼関係、つながり、関係の意。

大阪労働者福祉協議会

<http://www.osakarofukukyo.or.jp/>



新 年 賀 言

2014.1.1



▲山崎弦一會長

また、社会構造の変化に

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

「た・す・け・あ・い」の精神で平和で豊かな暮らしを実現

一般社団法人・大阪労働者福祉協議会

会長 山崎 弦一

新年あけましておめでとうございます。皆様におかれましては、つがなく新しい年をお迎えのこととお慶び申し上げます。

さて昨年は、多くの台風が襲来し、大阪をはじめ近畿地方にも大きな被害を与えました。ここに改めて被災者の皆さんに心からお見舞い申し上げますとともに、1日も早い復興をお祈り申し上げます。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

21世紀に入り14年が経過しよるとする今、私たちの周辺には、様々なリスクが顕在化してきています。たとえば、近年、地球温暖化の影響と思われる異常気象が常態化してきており、私たち自身がいつ何時、そうした天災の被害者になると限ります。

発行所
一般社団法人・大阪労働者福祉協議会
〒540-0031
中央区北浜東3番14号
電話(6943)6025番
毎月1日発行 1部20円
発行人 平田茂徳
編集協力・機関紙広報研究センター

エル・おおさか10F
Primo※Quintet
1/20(月)
午後10時10分
出演・曲目
ラシチたいむコンサート
木管5重奏
音楽学部の
京都市立芸術大学

予定 N.ハラム
=ダンス組曲、M.ラ
ヴェル=クーブランの
墓ほか~木管5重奏
に包まれる冬の午後
~暖かな音の世界へ
入場無料



▲第10回美術展の大阪府知事賞の作品

えーと大阪

明治安田生
命の「201
3年生まれの
子どもの名前」
調査の結果に
よると、男の
子が「悠真」
で、女の子の
1位は「結葉」。
字面だけでも見
ると簡単には
読みそうだが、男の子の
名前の読み方は
「ユウマ」

「ハルマ」「ユウシン」、
女の子は「ユイナ」「ユ
ナ」「ユウナ」と、同じ
漢字でも読み方が異なっ
ている。昨今は当て字や
特異な読み方をする「キ
ラキラネーム」が増えて
いるといわれるが、同調
査のトップ10に入った名
前を見ると、その多くは
一般的な漢字を使用して
いるが、その読み方はさ
くまで。苦心して名付
けた様子がうかがえるが、
混亂はないのか? ほか
にも、男の子で「孝太郎」
(55位)や「凜太郎」(69
位など、「太郎」の文
字を使った三文字漢字の
名前が上位100位まで
に8つもランクインして
いる。大変なのは、みん
なすくすぐ育つことだよ
ね。

第11回「なにわ美術展」準備も着々
備が着々と進んでいる。展
示作品の募集要項(右別
項)も決まり、ポスターや
美術展案内チラシ、出品応
募作品の募集要項詳細をま
とめたチラシも完成し、昨
年の参加者などに配布され
ている。新たに出品を希望
する場合は美術展事務局へ
連絡を。

会期は2月28日から3月
5日までの6日間。この美
術展には、大阪府知事賞や
大阪市長賞、大阪労福協会
賞、佳作などが厳正な審査
で選ばれ、表彰されること
になっている。

5日までの6日間。この美
術展には、大阪府知事賞や
大阪市長賞、大阪労福協会
賞、佳作などが厳正な審査
で選ばれ、表彰されること
になっている。

第11回「なにわ美術展」準備も着々

備が着々と進んでいる。展
示作品の募集要項(右別
項)も決まり、ポスターや
美術展案内チラシ、出品応
募作品の募集要項詳細をま
とめたチラシも完成し、昨
年の参加者などに配布され
ている。新たに出品を希望
する場合は美術展事務局へ
連絡を。

会期は2月28日から3月
5日までの6日間。この美
術展には、大阪府知事賞や
大阪市長賞、大阪労福協会
賞、佳作などが厳正な審査
で選ばれ、表彰されること
になっている。

▼第11回美術展の成功にむけて作成されたポスター

第11回 なにわ美術展

2014.2/28(FRI)~3/5(WED)

エル・おおさか9・10Fギャラリー

会期 2月28日(金)~3月5日(水)

会場 エル・おおさか9・10Fギャラリー

お問い合わせ 美術展事務局 (TEL 06-6943-6025)

どなたでも参加できます。今年で11回目を迎える「なにわ美術展」は大阪府域に勤務または在住の人なら誰でも参加できます。

テーマは下記のとおりで、新鮮な視点でとらえた作品を期待します。多くの作品の作品参加をお待ちしています。

日本画・洋画(油彩・水彩)・版画

主催 一般社団法人 大阪労働者福祉協議会

●会期 2月28日(金)~3月5日(水)

●会場 エル・おおさか9・10Fギャラリー

●お問い合わせ 美術展事務局 (TEL 06-6943-6025)

●どなたでも参加できます。今年で11回目を迎える「なにわ美術展」は大阪府域に勤務または在住の人なら誰でも参加できます。

●テーマは下記のとおりで、新鮮な視点でとらえた作品を期待します。多くの作品の作品参加をお待ちしています。

●日本画・洋画(油彩・水彩)・版画

●主催 一般社団法人 大阪労働者福祉協議会

●お問い合わせ 美術展事務局 (TEL 06-6943-6025)

●どなたでも参加できます。今年で11回目を迎える「なにわ美術展」は大阪府域に勤務または在住の人なら誰でも参加できます。

●テーマは下記のとおりで、新鮮な視点でとらえた作品を期待します。多くの作品の作品参加をお待ちしています。

●日本画・洋画(油彩・水彩)・版画

●主催 一般社団法人 大阪労働者福祉協議会

ライフサポートセンター
おおさか★★★

ひとりで悩んでいませんか?

電話 0800-200-0154 (フリーアクセス)

URL <http://www.osaka-lsc.jp/>

メール daihyou@osaka-lsc.jp

相談日 月~金 曜日の平日

時間 午前10時~12時
午後1時~4時

相談は無料です

ただし、裁判や実務依頼される
ケースの場合は、それぞれの取
り決め額の支払いといたします。

ライフサポートセンター

地域センター
大阪中央・北大阪・北河内・河内・大阪南

構成団体
全労済大阪府本部/大阪府社会保険労務士会



相談内容

相談項目	主な相談内容	相談窓口
労働相談	雇用・賃金・労働時間	連合大阪など
暮らし・生活	生活資金・ローン・多重債務	近畿労働金庫など
福祉・保障	災害保険・介護サービス・子育て	全労済・NPOなど
生きがい・趣味	ボランティア・サークル	NPOなど
社会保障	社会保険・年金・雇用	社会保険労務士
税務・法律	税金・相続・確定申告	弁護士・税理士など
冠婚葬祭	式場など	大阪各地域労福協

(社)大阪労働者福祉協議会/連合大阪/近畿労働金庫大阪地区統括本部/全労済大阪府本部/大阪府社会保険労務士会

◆ 1日(水)元日、初詣、サッカー天皇杯全日本選手権決勝(国立競技場)
◆ 2日(木)初荷、初夢、書院伝(3日)小寒、NHK大

◆ 5日(日)新年互礼会

◆ 7日(火)七草、ラグビー

◆ 6日(月)仕事始め、大阪

◆ 10日(金)開門神事福男選

◆ 11日(土)鏡開き

◆ 12日(日)相撲初場所(大阪)

◆ 13日(月)十日戎(11日)

◆ 14日(火)立競技場

◆ 15日(水)成人の日、サッカーワールドカップ決勝(立競技場)

◆ 16日(木)全国高校選手権決勝(立競技場)

◆ 17日(金)防災とボランティアの日、阪神大震災から19年(河内労福協、労金八尾)

◆ 18日(土)退職準備セミナー

◆ 19日(日)大相撲初場所(大阪)

◆ 20日(月)支店3階会議室

◆ 21日(火)組合創立60周年記念講演会

◆ 22日(水)大坂労福協三役会

◆ 23日(木)大阪府生活協同組合創立60周年記念講演会

◆ 24日(金)大阪労福協

◆ 25日(土)旧暦元旦

1月

きょうは何の日?

2014年 年頭挨拶

労働者福祉中央協議会
会長 古賀 伸明

新年明けましておめでとうございます。今年は、2009年に策定した労福協2020年ビジョンの折り返し点にあたります。2012年の国際協同組合年を契機に、中央労福協は労働組合と協同組合との連携強化を呼びかけ、私も「共助を必要とする人たちが共助の仕組みに参加できるよう」と問題提起してきました。

今年は、労働団体と事業団体の連携行動を通じて、協同事業の基盤強化に向けた利用促進と、労働者福祉のウイングの拡大をめざす共助拡大運動の2つを活動の軸とし、昨年1年かけて議論してきたことを具体的な形にし、行動に移していく年にしていきたいと思います。

また、昨年末の生活困窮者自立支援法の成立を受けて、2015年度から全国での実施に向けて各地域において本来の趣旨にそった実効ある制度にしていくとともに、格差や貧困のない社会に向けた運動に取り組みます。

引き続き、それぞれの立場からの労福協運動への参画とご支援をお願い申しあげます。

厚生労働省がこのほど発表した2011年度の国民医療費は38・6兆円で過去最高を更新し、13年度には40兆円を突破する。「税と社会保障の一括改革」に基づき来年4月に消費増税を予定通り実施することにな

たが、介護などの給付費

厚労省推計によると、年金を含む社会保険給付費総額(自己負担除外)は25年

見通し

たが、

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的

に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざ

まな分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざま

な分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざま

な分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざま

な分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざま

な分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざま

な分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざま

な分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した

「増税」は、来年4月に消

すが、

この美術展は絵画・書・

写真・手工芸など、さまざま

な分野の作品が展示され

る。「北河内労福協美術展」が

2014年2月7日(水)

度に149兆円。12年度比

36%増え、同時期の国内総生産(GDP)の増加率(27%増)を大きく上回る見通しだ。

政府はこれまで、足りない財源を国債発行で実質的に穴埋めしてきた。だが国

の借金は今夏1000兆円

を超し、将来世代への先送

りは限界。税と社会保障の

一体改革で方向性を出した